



► En 1856

Le château néo-Louis XIII a été construit en 1856 par la famille Dessalles qui a acheté la propriété le 9 pluviôse an XII et l'a transformé en propriété viticole en 1847. Elle produira jusqu'à 14 000 hecto.

◀ Communs

À l'entrée de la propriété, les communs du château féodal subsistent. Derrière, l'immense parc, où se trouve le château de l'âge d'or viticole.



Passionnante Grange des prés

CHÂTEAUX DE L'ÂGE D'OR VITICOLE

La propriété à la sortie nord de Pézenas est entrée dans l'histoire pour avoir reçu la troupe de Molière. Brigitte Hahn en préserve l'âme.

Caroline Gaillard
cgaillard@midilibre.com

Brigitte Hahn est propriétaire de la Grange des prés avec ses deux frères. Ils sont les héritiers de la famille Dessalles qui l'avait achetée en 1812, après la Révolution. Avec bonne humeur, elle guide les visiteurs. « Vous voyez là le puits, il était dans la cour de l'ancien château, aujourd'hui disparu. Ce sont mes ancêtres qui ont fait construire le château néo-Louis XIII. J'ai vécu là enfant mais aussi au château de La Tour que j'adorais, avant de partir pour mes études à Montpellier. Aujourd'hui, nos petits enfants adorent revenir ici. »

François Hüe, le papa des actuels propriétaires, était un ornithologue émérite. Défenseur

de la nature et de l'environnement, il a activement participé à la protection de grands sites naturels du Languedoc-Roussillon. « Ses volières étaient installées là, se souvient avec nostalgie Brigitte Hahn. Il recevait des scientifiques du monde entier. La Grange des prés, c'était alors la Tour de Babel ! »

Dans la plus pure tradition, installée par l'historienne de la famille, Mathilde Bellaud-Dessalles qui a fait ériger le buste de Molière, au sud du bassin, devant le château, au cours de fastueuses festivités. La Comédie française, Camille Saint-Saëns et l'orchestre des arènes de Béziers étaient présents.

Plus tard, François Hüe reçut à plusieurs reprises Olivier Messiaen et le guida dans son apprentissage du chant des oiseaux. « Je me souviens, ils parlaient des heures dans la



Brigitte Hahn est propriétaire des lieux avec ses deux frères.

garrigue environnante », précise Brigitte Hahn. S'ils n'ont pas de documents l'attestant, les actuels propriétaires pensent que le château du XIX^e a été construit par Garros père, comme celui de la Jordanne, à Vias. Les jardins ont

été aménagés par les Bülher, comme beaucoup de cette période. D'immenses pins de l'époque bordent encore la grande allée qui traverse la propriété.

Brigitte Hahn aime à flâner et jardiner dans ces parterres.



▲ Molière, protégé de Conti

Molière a été reçu en 1653 par le prince de Conti et M^{me} de Calvimont à la Grange des prés. Il reviendra en 1655. Le prince devient le protecteur de la troupe de Molière. C'est Mathilde Bellaud-Dessalles qui fait ériger le buste dans le jardin en 1893.